

铭刻博物馆

位于雅典的铭刻博物馆始建于 1885 年，其主要功能为收藏、保护、研究和展示古代石铭刻。它拥有全世界最大的古希腊铭刻馆藏，为我们从经济、政治、宗教和社会生活的各个方面了解古代希腊提供了诸多第一手史料。这些铭刻主要来自雅典和阿提卡，也有不少来自希腊其他地区和小亚细亚。除绝大多数古希腊语铭文外，博物馆还藏有一些用拉丁语或少数其他语言（腓尼基语，希伯来语，奥斯曼土耳其语）书写的铭文。从公元前 8 世纪起到早期基督教、拜占庭帝国止，这些碑铭涵盖了很长的时间跨度。

在 11 号陈列厅（红色展厅）中，您可以找到现存最古老的希腊文碑铭（公元前 8 至 5 世纪）。古风时代（公元前 700 年至 480 年）的希腊人刻在石头上的主要内容包括法律条文、对神灵的供奉和葬礼纪念文。这一展览旨在带您了解各种主题，例如希腊世界中书写的诞生和发展。您会看到现存最早的（公元前 8 世纪末）来自雅典卫城的阿提卡石刻铭文（EM 5365）（1 号）以及纪念萨拉米斯海战（公元前 480 年）中柯林斯战死者的葬礼石碑（EM22）（2 号）。您也会看到雅典著名僭主庇西特拉图之孙小庇西特拉图在他名年执政官任期（公元前 522/1 年）结束后在奥林匹亚宙斯神殿附近献给德尔菲阿波罗的祭坛（EM 6787）（3 号）。同样引人注意的还有两件被铭刻过的献给神明的礼物：一件为阿里斯季翁和帕西阿斯供奉的雅典娜普罗玛琪斯铜像的底座（EM 6299+6247），上附菲迪亚斯的老师——著名雕塑家赫吉亚斯的签名；另一件为著名红彩风格陶艺家、画家欧弗洛尼奥斯的一件供品的底座（EM 6278+6278a）。

在 1 号陈列厅里展出的是重要的古雅典公文，例如雅典立法会议（boule）和公民大会（demos）关于政治、财政和宗教议题的法令。您也将看到盟约和卫城上诸多供品的记录清单，其中包括有着重大历史意义的第一雅典同盟（公元前 478-404 年）贡物列表。雅典将联盟金库从提洛岛转移至雅典城后，在卫城上树立了这些巨大的石碑（最高可达 3.5 米）用以记录在公元前 454/3 至 415 年间每年献给雅典守护神雅典娜的祭品（其数额为同盟城市所支付贡物的十六分之一）。同时，其他于伯罗奔尼撒战争期间铭刻的雅典法令也为我们了解雅典的财政政策和外交上对待同盟的态度提供了有价值的信息（4 号）。

在博物馆前厅里最值得关注的当属关于建立旨在对抗斯巴达扩张以确保希腊诸城邦自由、自治和完整性的第二雅典同盟（公元前 378 至 377 年）的雅典法令（EM 10397）（5 号）。同样引人入胜的还有一则有着科学史意义的碑铭：“萨拉米斯算盘/石碑”。人们认为它是一张数学计算表或是一个玩具，而其上的符号属于一个基于古希腊语的表音数字系统（6 号）。

2 号陈列厅里展示着各式各样的碑铭。其中值得关注的有关于装饰阿佛罗狄忒·潘得摩斯位于卫城南坡的神殿的法令（EM 7381）以及雅典公民大会褒扬出身于斯斐托斯民区的著名将军、外交家、运动会主办人（agonothetes）斐德罗的决议（EM 10546）。您还可以看到包括雅典人民表彰一位负篮少女（kanephoros）的父亲佐比勒斯和酒神节游行策划者们的决议（EM 7559）以及罗马将军苏拉之像基座（EM 3125+）在内的诸多展品。本厅内同时也陈列着一则来自于拉科尼亚的重要罗马法令（EM 10297），其中记载着基赛阿姆因罗马人克罗阿提兄弟内麦里乌斯和马科斯在危难之际为城邦提供经济援助而表彰他们的决议。

在 9 号陈列厅（蓝色展厅）里，您将看到公元前 6 世纪至公元 4 世纪间的诸多碑铭。它们从诸多方面揭示了古代民众（特别是雅典人）的公共生活。在这些

碑铭中，特别重要的是公元前 409/8 年再次颁布的关于杀人行为的德拉古法 (EM 6602，原法令初次颁布于公元前 621/0 年)，其中包括了关于过失杀人、正当杀人和自卫致人死亡的规定 (7 号)。此外，该厅内还陈列着一件有着特殊历史意义的碑铭 (EM 13330)。铭刻于公元前 3 世纪上半叶的它很有可能是一个更早法令复制品。根据其上的记载，地米斯托克利似乎在萨拉米斯海战 (公元前 480 年) 前就已经提出要发起大规模行动来对抗波斯入侵 (8 号)。

该展厅内还陈列有反映古代公共生活的不同部门的碑铭，包括宗教事务 (EM 13537)、神庙产业管理 (EM 10616, EM 12863)、殖民地设立 (EM 6577)、公共设施建设 (EM 6849)、对外邦人的表彰 (EM 6796)、戏剧表演赞助 (choregia, EM 13262, EM 13180, EM 12693)(9 号)、青年公民军事训练 (ephebeia, EM 8642)，以及雅典选拔执政官的抽签制度 (EM 13255) ——该制度的设计目的是通过一个分配抽签机器 (Kleroterion) 来维护民主政治的宗旨并防止腐败 (10 号)。

在外庭院中，您将一览包括石碑 (stele)、细颈有柄长油瓶 (lekythos) 和三脚桌 (trapeza) 在内的供品、纪念物和墓葬品；在内庭院中，则有葬礼石碑、各式立柱和大理石三脚桌。此外，露台上也陈列有葬礼纪念碑和青年墓葬碑铭供您观赏。

translated by
Shenda Kuang,
Ph.D. student, Classical Studies, Columbia University